

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

ÖZGEÇMİŞ

Adı ve Soyadı: Zeynep Esengil

Doğum Tarihi: 7.11.1983

Doğum Yeri: Antalya

Akademik Unvanı: Dr. Öğretim Üyesi

İş Telefonu: +90 242 245 00 00

İş Adresi: Çıplaklı Mah. Akdeniz Bulvarı No:290 A Döşemealtı / Antalya

E-postası: zeynep.esengil@antalya.edu.tr

Bildiği Yabancı Diller: İngilizce

Uzmanlık Alanı: Mimari Tasarım

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İzmir Yüksek Tekonoji Enstitüsü	2006
Y. Lisans	Mimarlık Ana Bilim Dalı/ Mimari Tasarım Programı	İstanbul Teknik Üniversitesi	2009
Doktora	Mimarlık Ana Bilim Dalı / Mimari Tasarım Programı	İstanbul Teknik Üniversitesi	2017

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı: Planlama ve tasarım sürecine katılımın kamusal projeler bağlamında irdelenmesi: Antalya kent merkezi örneği. Tez Danışmanı: Doç. Dr. Hüseyin Kahvecioğlu

Doktora Tezi ve Danışmanı: Antalya'da 1980 sonrası yaşanan dönüşümün kavramsal izdüşümleri. Tez Danışmanı: Doç. Dr. Hüseyin Kahvecioğlu

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Dr. Öğretim Üyesi	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü	2018

Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri :

.....

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları :

.....

Projelerde Yaptığı Görevler:

Müellifi olduğu Mimari Projeler

Subaşı İş Merkezi, Finike-Antalya, 2018
Özel Antalya OSB Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, 2017
Weshahi Evi, Beycik-Antalya, 2017
Doğaner İş Merkezi, Antalya, 2015
Vegter Evi, Kundu-Antalya, 2014
Okurcalar, Alanya Migros AVM, 2013
Gypsophila Tatil Köyü, Alanya-Antalya, 2013
Kaş Halk Çarşısı ve Likya Parkı, Kaş-Antalya, 2012
Antalya Su Müzesi Mimari ve İç Mimari Projesi, 2012

Müellifi olduğu Koruma ve Yenileme Projeleri

Yaz Dükkan Restorasyon Projesi, Kaleiçi-Antalya, 2016
Yalçın Evi Restorasyon Projesi, Cevizli-Akseki, 2015
Rasih Kaplan Caddesi ve Aşağı Çarşı Caddesi Çevre, Cephe ve Sokak Düzenleme Projesi, Akseki – Antalya, 2015
Finike Jandarma Binası Rekonstrüksiyon Projesi, Finike-Antalya, 2015
Sarı Şeyh Hüseyin Efendi Sokak Çevre ve Sokak Düzenleme Projesi, Cevizli-Akseki, 2015
AHÇ Evi, Kaleiçi – Antalya 2014
Fevzi Çakmak Mahallesi Türbe Sokak Dokusunun Projelendirilmesi, Cevizli-Akseki, 2014
Akseki Belediyesi Kültür Merkezi Cephe ve Çevre Düzenleme Projesi, 2013
Hükümet Konağı Ve Cumhuriyet Meydanı Çevre Düzenleme Projesi, 2013
Ak Ev Restorasyon Projesi, Akseki-Antalya, 2013
Yeğen Mehmet Paşa Çevre – Cephe – Sokak Düzenleme Projesi, Akseki-Antalya, 2013

Tasarladığı İç Mimari Projeler

San Yazılım Yönetim Ofisi İç Mimari Projesi, Teknokent - Antalya, 2018
Özbek Villaları, İç Mimari Projesi, Çakırlar - Antalya, 2018
Karataş İş Merkezi İç Mimari Projesi, Antalya, 2017
Makiport Konutları İç Mimari Projesi, Antalya, 2017
Bilge Adam Okulları İç Mimari Projesi, Antalya, 2015

Ödüller

2016, *AHÇ Evi*, XII. Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri Yapı Dalı Ödülü.

2015, *Antalya Büyükşehir Belediyesi Konyaaltı Sahili Mimari ve Kıyı Düzenlemesi*, Fikir Projesi Yarışması, Danışman Murat Z. Memlük, Mehmet Çıkrık, Sevgi Çalı, Seda Özçelik, Okan M. Akpınar, M. Nazım Özer ve Ali Sinan ile birlikte, Eşdeğer Mansiyon.

2014, *Kaş Halk Çarşısı*, XII. Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri Proje Dalı Ödülü.

2012, *Antalya Su Müzesi*, XI. Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri Proje Dalı Ödülü.

2010, *Görür Evi*, X. Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri Yapı Dalı Ödülü.

2006, *Varsak Belediyesi Hizmet Binası*, Mimari Proje Yarışması, 2.lık Ödül.

2004, MİMED Mimarlık Öğrencileri Proje Ödülleri, Başarı Ödülü.

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2017-2016	Güz	Mimari Tasarım 1	4	4	70
	Bahar	Mimari Tasarıma Giriş	4	4	79
2017-2018	Güz	Mimari Tasarım 1	4	4	
	Bahar	Mimari Tasarım 2	4	4	79
		Mimari Tasarıma Giriş	4	4	52
2017-2018	Yaz	Mimari Tasarım 3-4-5	4	4	15

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1.

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

B1.

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

C1.1. Esengil, Z. (2010). Planlama ve tasarım sürecinde katılım: Antalya örneği. Antalya: MO Antalya Şubesi Yayınları 13/1.

C1.2 MO Antalya Şubesi. (2012). 4 çözüm 4 proje. Z. Esengil (Ed.). İstanbul: Mimarlık Vakfı Yayınları.

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

C2.1.

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

D1 Esengil, Z. ve Kahvecioğlu, H. (2016). Kırsal göçmenin hikâyesi üzerinden bir gecekondulu mahallesinin 1980 sonrası dönüşümü, *NWSA Social Sciences*, 11 (3), 210-225.

D2 Esengil, Z. ve Kahvecioğlu, H. (2016). Antalya’da 1980 sonrası yaşanan dönüşümün kıyıdaki izdüşümleri, *Tasarım +Kuram Dergisi*, 22, 80-98.

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

E1. Esengil, Z. (2011). Modern Kent, Mimarlık ve Çağdaşlık Mitleri Sempozyumu, “Antalya’da Mimarlığın Dünü, Bugünü ve Yarını”, Konya, Nisan.

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

F1 Mimarlar Odası Antalya Şubesi, IABA 2011 Yürütme Kurulu Üyesi, 13. Dönem.

F2 Mimarlar Odası Antalya Şubesi, Genç Mimarlar Komisyonu Üyesi, 12. , 13. Dönem.

F3 Mimarlar Odası Antalya Şubesi, Uluslararası İlişkiler Komisyonu Üyesi, 12. , 13. Dönem.

F4 Konuşmacı: Dünya Mimarlık Günü, “Daha Güzel bir Geleceğin Mimarı Çocuklar Olsun”, Antalya, Ekim 2008.

F5 Konuşmacı: Genç Mimarlar Buluşması, “Mimarlıkta Etik ve Kimlik”, Mimarlar Odası Antalya Şubesi, Antalya, Mayıs, 2007.

G. Diğer yayınlar:

G1. Esengil, Z. (2016). Türkiye’nin İlk Expo’su Şaşırtmadı! Expo 2016 Antalya’dan İzlenimler, *Mimarlık*, 390, 11-14.

G2. Esengil, Z. (2015). Antalya gerçek bir kent ise onu üreten kim? *Arkitera*. Erişim 15 Temmuz, 2015, <http://www.arkitera.com/gorus/645/zeynep-esengil>.

Esengil, Z. (2015). AHÇ Evi, *Yapı Dergisi*, 408, 146-152.

G3. Esengil, Z. (2012). Kaş Halk Çarşısı, *Yapı Dergisi*, 372, 118-121.

G4. Esengil, Z. (2011). Beyaz Konteyner: Yap sök tekrar kullan, *XXI Mimarlık Tasarım Mekan*, 205, 6.

G5. Esengil, Z. ve Kutluca, A. K. (2010). Kentsel koruma odaklı yenileme çalışmalarında katılımcı bir yaklaşım: Nürnberg kent modeli, *Kmim*, 5, 72-77.

G6. Esengil, Z. (2010). Ekistik 2009 Kongresi’nden izlenimler, *Mimarlık*, 351, 15-17.

G7. Esengil, Z. (2009). Planlama ve yapılaşma faaliyetlerinin karar alma süreçlerine yerel aktörlerin katılımı, *Batı Akdeniz Mimarlık*, 42, 31-37.